

subject:

WOOD QUILT

L'imbottitura di legno.

Warm and Wood



r-WQ-1.jpg

text:

Nuovo materiale composito nato dalla ricerca svolta nei laboratori Warm and Wood. Il legno BioAntique incontra una particolare tipologia di sughero che viene prima tostato e poi accoppiato a due cartelle di legno con una speciale colla selezionata per garantire prestazioni ottimali. Il sandwich, ottenuto abbinando il potere idrofobico e isolante di entrambi i materiali, è la base del progetto Wunderbuffet.

It is a new composite material developed by research in Warm and Wood laboratories. BioAntique wood meets a particular sort of cork that is first toasted and then coupled to two wood layers with a special glue to guarantee excellent performance. The sandwich obtained combining the hydrophobic and insulating power of both materials lies at the basis of the Wunderbuffet project.

Type: composite material.

Form: sandwich panel.

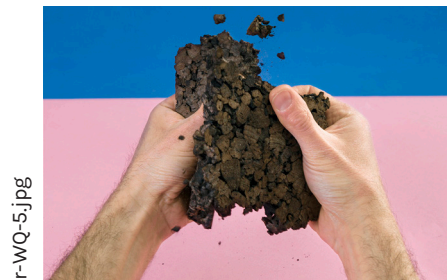
Material: toasted cork and BioAntique durmast.

Time: 2015

further information Warm and Wood
picture of Commesso Fotografo

attach:

[> download from dropbox](#)



subject:

Andrea Francesconi
OAF founder



text:

Industrial designer nato a Vicenza, vive e lavora a Treviso. Laureato allo IUAV nel 2009, ha collaborato con numerosi studi tra i quali Tobia Scarpa, Cibicworkshop e lo Studio Mumbai. Avendo sviluppato un'intensa ricerca sui nuovi modi del vivere, nuove economie e nuovi modi di progettare e produrre, Francesconi ha fondato il suo studio nel 2012 affiancato da una rete internazionale di creativi con diverse competenze.

È co-fondatore e direttore creativo di Warm and Wood, marchio di complementi in legno.

Industrial designer born in Vicenza and currently living and working in Treviso. He graduated from IUAV in 2009, he has collaborated with several studios including Tobia Scarpa, Cibicworkshop and Studio Mumbai. After carrying out thorough research in new ways of living, new economies and new ways of designing and producing, Francesconi set up his firm in 2012 and he collaborates with an international network of creatives with different skills.

He is the co-founder and creative director of Warm and Wood - the wood furnishing brand.