

subject:

VTP GATE

A new entry to the island.

Venezia Terminal Passeggeri



i-VTP-1.jpg

text:

Abbiamo sviluppato un sistema di gate sulla base di un modulo che integra tutti i cablaggi e dispositivi elettronici necessari per il passaggio e la sicurezza di autovetture e/o persone. Il modulo progettato permette di essere posato in opera senza la necessità di scavi di sbancamento, riducendo i tempi di cantiere e permettendo implementazioni future di coperture o dispositivi. Il progetto pilota sarà costruito a Venezia tra il 2017 e il 2018.

We have developed a gate system based on a module integrating all the wiring and electronic devices necessary for the movement and the safety of cars and/or people. The designed module can be put to work without the need for excavations, thereby reducing building time and allowing future implementations of covers or devices. The pilot project will be built in Venice between 2017 and 2018.

Type: architecture

Form: modular system

Material: steel, concrete

Time: 2018

attach:

> download from dropbox

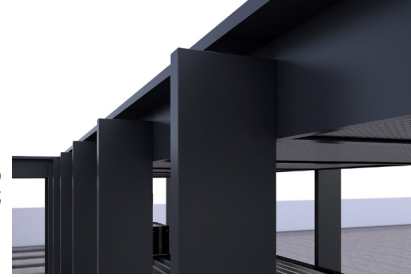
i-VTP-2.jpg



i-VTP-3.jpg



i-VTP-6.jpg



i-VTP-7.jpg



i-VTP-4.jpg



i-VTP-5.jpg



i-VTP-8.jpg



i-VTP-19.jpg



subject:

Andrea Francesconi
OAF founder



text:

Industrial designer nato a Vicenza, vive e lavora a Treviso. Laureato allo IUAV nel 2009, ha collaborato con numerosi studi tra i quali Tobia Scarpa, Cibicworkshop e lo Studio Mumbai. Avendo sviluppato un'intensa ricerca sui nuovi modi del vivere, nuove economie e nuovi modi di progettare e produrre, Francesconi ha fondato il suo studio nel 2012 affiancato da una rete internazionale di creativi con diverse competenze.

È co-fondatore e direttore creativo di Warm and Wood, marchio di complementi in legno.

Industrial designer born in Vicenza and currently living and working in Treviso. He graduated from IUAV in 2009, he has collaborated with several studios including Tobia Scarpa, Cibicworkshop and Studio Mumbai. After carrying out thorough research in new ways of living, new economies and new ways of designing and producing, Francesconi set up his firm in 2012 and he collaborates with an international network of creatives with different skills.

He is the co-founder and creative director of Warm and Wood - the wood furnishing brand.