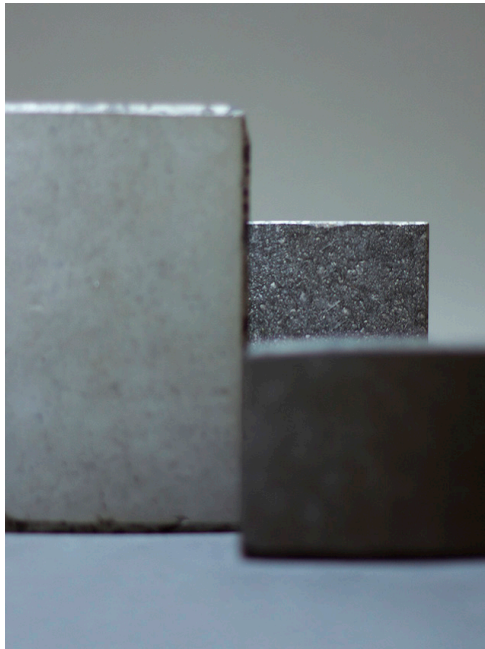


subject:

SMOOTH CONCRETE

La selezione di una finitura.
Tecnostrutture



Type: material.

Form: /.

Material: spun concrete.

Time: 2015

further information Tecnostrutture

text:

Abbiamo approfondito il processo produttivo dell'azienda studiando al meglio le diverse tecnologie utilizzate da Tecnostrutture, come la centrifugazione. Tecnostrutture realizza strutture miste in acciaio e calcestruzzo, per caratterizzare quest'ultimo e renderlo identificativo e caratteristico è stata affrontata, assieme all'azienda, una selezione di mescole di diversa composizione e densità, uno studio sull'integrazione in esse di pigmenti che aiutassero a valorizzare i loro prodotti e un'analisi su quali fossero le migliori finiture superficiali. Il risultato finale sono 2 categorie di cementi: Gravel e Smooth.

We have studied in depth the manufacturing process of Tecnostrutture and the various technologies used by this company, for example centrifugation. Tecnostrutture builds steel - concrete composite structures and to make this material the recognizable feature of the company, we have made together a selection of mixtures varying in composition and thickness, we have studied how to integrate pigments to enhance the value of the products and we have carried out an analysis on the best surface finishings. The final results are two types of concrete: Gravel and Smooth.

attach:

> download from dropbox

r-SC-2.jpg



r-SC-3.jpg



r-SC-4.jpg



r-SC-5.jpg



r-SC-6.jpg



r-SC-7.jpg



subject:

Andrea Francesconi
OAF founder



text:

Industrial designer nato a Vicenza, vive e lavora a Treviso. Laureato allo IUAV nel 2009, ha collaborato con numerosi studi tra i quali Tobia Scarpa, Cibicworkshop e lo Studio Mumbai. Avendo sviluppato un'intensa ricerca sui nuovi modi del vivere, nuove economie e nuovi modi di progettare e produrre, Francesconi ha fondato il suo studio nel 2012 affiancato da una rete internazionale di creativi con diverse competenze.

È co-fondatore e direttore creativo di Warm and Wood, marchio di complementi in legno.

Industrial designer born in Vicenza and currently living and working in Treviso. He graduated from IUAV in 2009, he has collaborated with several studios including Tobia Scarpa, Cibicworkshop and Studio Mumbai. After carrying out thorough research in new ways of living, new economies and new ways of designing and producing, Francesconi set up his firm in 2012 and he collaborates with an international network of creatives with different skills.

He is the co-founder and creative director of Warm and Wood - the wood furnishing brand.